

تاریخ نشر | د خپريدو نيټه: 27.05.2012



نورمحمد غفوری

افلاطون او دټولنيز عدالت

- «خپله دنده پر وخت سرته رسول او ورته ژمنتيا عدل دی»
- «ښه نظام دښو لوستو خلکو پرمت جوړېدای شي»
- «دریاست ښه صفت، ښېگڼه عدل او انصاف دی»
- «په ریاست کې عدل او انصاف هغه وخت راتلی شي، چې لوړپوړي چارواکي له علم او پوهې نه کارواخلي»
- «دښخې او نر ترمنځ په انساني لحاظ هېڅ توپیرنشته، له ښځو او نارینه وو باید دحکومت کولو په چارو کې په گډه کار واخستل شي»

افلاطون د ټولنيز سياسي نظام او په هيواد کې د ټولنيز عدالت په اړه ډيرې په زړه پورې طرحې لري. دده په طرحو کې د دولتي واکمنانو پوهه، پاکي او انصاف لوړ ځای لري او د ټولنيز پرمختگ له پاره د عدالت شتون اړين فکتور بولي. د افلاطون په نظر تر هغه چې «فيلسوفان واک ته ونه رسيري او يا واکمن فلسفي نه وي، تر هغې دریاست او د ولس ستونزې نه حل کېږي... د کوم ریاست حکمران، چې فلسفي نه وي، دهغه ریاست پر بنسټ اعتبار نه دی پکار». که د حکومت واکې د فيلسوفانو او پوهو کسانو په لاس کې ولوېږي، د ملت له پاره ستر خدمتونه کولای شي، ځکه چې پوه کسان او فيلسوفان د ملت گټې له خپلو شخصي گټو څخه لوړې بولي، ریاست د حکم د چلولو او د پیسو او شتمنیو د راټولولو له پاره نه غواړي او د ټول ملت په خیر او عدل او انصاف پر بنسټ ولاړ ټولنيز - سياسي نظام را منځته کولای شي.

د علم او پوهې څښتن واکمنان عادل، انصافمن، زړه ور او غیرتی وی او په دولت کې د غلا، بډو اخیستلو او نورو ټولنيزو فسادونو په ضد د مبارزې لارې لټولای او موندلای شي. په حکومت کې باید بې علمه او بد اخلاقه کسان لار ونه مومي، ځکه چې که «یوکس غل، بدفعله او بې عدالته وي، په ټول ریاست باندې بده اغېزه بښدي» دریاست واکمن باید پوه او باشخصیته خلک وي. دغه ډول پاک زړي کسان کولی شي چې ښه حکومت

وچلوي؛ جهالت او خود غرضي له منځه يوسي، «ځکه چې دا ډول خلک انسانیت ته ژمن وي. دوی په ډېر امانت، ایمان او دیانت خپل کارونه سرته رسوي، دا ډول خلک د بې ځایه دود دستور نه ازاد وي.» د افلاطون نظر دادی چې د حکومت واگې باید د کومې ځانگړې ډلې په لاس کې نه وي، ځکه چې «ریاست د ټول ولس گډ کوردی او ساتنه یې په ټولو یوشان فرض ده. همدغه ریاست د اعتدال مانا ده، ځکه چې ریاست بڼه صفت، بڼېگڼه عدل او انصاف دی. له دې صفت نه باید ټول برخمن وي.

په ریاست کې عدل او انصاف هغه وخت راتلی شي، چې لوړپوړي چارواکي له علم او پوهې څخه کارواخلي، د عدل او انصاف په خاطر فوځ هم د ریاست لپاره هر ډول قربانۍ ته تیارېږي.»

افلاطون پوهې او بڼو اخلاقو ته د انسان په شخصي او ټولنیز ژوند کې ډیر ارزښت ورکوی او وایی چې که عادل او د بڼو اخلاقو څښتن د حکومت په اداره کې برخه واخلي او یا د عادی انسان په څیر په ټولنه کې ژوند وکړي، نو په هغه باندې ټول بڼار په بڼه نامه یادېږي او داسې کسان ذاتاً خپلو خلکو او ولس ته ژمن وي، د خپلو ملگرو سره غدارۍ نه کوي، غلاوی او بې انصافی نه کوي. پوه او عادل کسان پخپلو وعدو ولاړ وي، خپل قسمونه نه ماتوي او دا ځکه چې دا ورته ستر اخلاقی جرم بڼکاری. د پوهو او د بڼو اخلاقو څښتنو کسانو سره هم د ځان د عزت د ساتلو فکروې او هم د بل عزت او وقار ته درناوی کوي؛ د لویانو احترام کوي او په کشرانو شفقت لري. هر انسان ته د هغه له شتمنۍ د اندازې له په نظر کې نیولو پرته په درنه سترگه گوري. افلاطون په دې نظر دی چې د پوهې او بڼو اخلاقو څښتن «که په خپله دهر مذهب پلوی وي، خو د خپل بڼار خدمت ته ژمن وي او د خپل ریاست وقار په پام کې نیسي؛ سرکاري مذهب ته زیان نه رسوي او نه ورنه سرغړونه کوي او نه ورسره خیانت کوي. دا ځکه داسې کوي چې دا د عدل غوښتنه ده.»

عدالت د افلاطون له نظره یوازې خپلو اړوندو کارو ته چې د خپل طبیعي استعداد او مینې سره سم یې ټاکلی وي، د ملت د وگړو چمتو والی او په هغو کې بوختیا ده. دا بڼه عدالت دی چې هر څوک خپل کار بڼه سرته ورسوي او د نورو په ژوند او کارونو کې مداخله ونکړي. له مداخلې څخه نه یواځې نوموړي ته زیان رسېږي، بلکې ټولني ته زیان رسوي. په هغه څه کې چې مسلک یې نه وي، ځان لوړ و نه بڼی، غیبت و نه کړي او په شخصي او ټولنیزو چارو کې د نورو د عیبونو په لټولو او بیانولو پسې ونه گزري. بې عدالتی هغه وخت رامنځته کیږي چې د دولت له خوا د ورسپارل شوو دندو پولې په نظر کې ونه نیول شي. عدالت هغه دی چې هر چاته د هغه سره وړ معامله وشي، «له دوستانو سره نیکی او له دښمنانو سره بدی وشي». د عدل او انصاف په اړه د افلاطون نظر داسې هم دی چې «که هر شخص د قانون په چوکاټ کې خپل فرض په بڼه توگه ترسره کړي، نو نور هم له دغه انسان څخه زدکړه کوي او هغوی هم خپل کارونه په بڼه توگه ترسره کوي ځکه، چې انصاف د یوه عهد نوم دی هغه هم د نه لاسوهني عهد.»

افلاطون لکه څنگه چې د نورو ټولنيزو ډلو ترمنځ د ورورولې او انصاف پلوی ؤ، په دې باور هم ؤ چې «ښځوته دې دنارینه ووپه څېر برابر حقوق ورکړل شي او له نارینه ووسره دې په يوځای د کار کولو اجازه ورکړل شي، همداشان ښځوته دې هم دنارینه ووپه څېر د تعليم حق ورکړل شي... که موښځې له پامه وغورزولې، داسې فکرو کړې چې درياست نيمه برخه مو له لاسه ورکړه؛ دښځې او نارینه ترمنځ په انساني لحاظ هېڅ توپير نه شته؛ له ښځو او نارینه وو څخه بايد يوځای د حکومت په برخه کې گټه واخستل شي او ددې ترڅنگ له ښځو څخه د فوځي انتظام په برخو کې هم کار اخستلی شو؛ ښځې بايد ۴۰ کاله او نارینه ۳۰ کاله کار وکړي. افلاطون به ويل، چې نارینه او ښځينه دواړه د تعليم حق لري، دواړو ته بايد په يوه سترگه وکتل شي او دواړو ته بايد په يو ډول حقوقو قايل واوسو.

افلاطون د اولاد (ماشومانو) په گډه روزنه ټينگار کړی او په دې نظر دی چې ماشومان هم د پيسو او نورو شتمنيو په شان د ټول ملت او دولت گډ ملکيت دی. د افلاطون په نظر زده کړه د فرد او ټول ملت د متوازن او سم انکشاف له پاره خورا اړينه ده. افلاطون وايي «ښه نظام دښو لوستو خلکو په مټ رامنځته کيدای شي، ځکه چې پوهه په انسان کې ټولنيز شعور پيدا کوي، نو کله چې په انسان کې ټولنيز شعور پيداشي نو انسان خپل ټولنيز مسؤليتونه پېژني او په ښه توگه يې ترسره کوي.»

د افلاطون په نظر په اشتراکي حکومت کې ټول افراد په حقيقت کې سره وروڼه دي. ټولو کوچنيانو ته به په يوه سترگه کتل کيږي، يو ډول تعليم به ورکول کيږي او ټول به په يوه دسترخوان ډوډۍ خوري. دلته قومي، ژبنی، دينی او محلی توپير او امتياز رول نه شی لوبولای. دولت ته د افرادو د شخصي ژوندانه (د خپل کور د ښکلا، د جامو د ډول او اغوستلو او نور) په چارو کې د مداخلې حق نه ورکوي؛ خو دولت به څارنه کوي چې افراد دخپلو شخصي اهدافو دلسته راوړلو پروخت بل چاته زيان ونه رسوي. د افلاطون د ښوونې او روزنې د پلان سره سمه د کوچنيانو «په ښوونه او روزنه کې جسماني ورزش او موسيقي شامله وه، جسماني ورزش ددې لپاره، چې د ماشومانو په جسم کې تناسب پيداشي او موسيقي ددې لپاره اړينه ده، چې د ماشومانو د روح او جسم همغږي برقرار وساتي... څوک چې له موسيقي سره بلدنه وي، پر هغو باندې هېڅ ډول اعتبار نه دی پکار؛ ځکه چې د موسيقي نه د ناخبرو خلکو جذبات غير متوازن وي، د موسيقي مانا همغږی ده، نو په همدې پار موسيقي د هر فرد لپاره اړينه ده»

افلاطون د هيواد د امنيت او ځمکنی تماميت له پاره د دفاعی او امنيتی ځواک د جوړولو په خاطر هم د کوچنيانو د روزنې په پروگرام کې ټاکلو تدبيرونو ته ځای ورکړی دی. سره له دې چې دی د جنگ او جگړو پلوی نه ؤ، خو په دې هم پوهيده چې «د ښمن هغه وخت زړور کېږي، چې کله خپل مقابل لوری له ځانه کمزوری وويني.»

د افلاطون په نظر د عدل او انصاف له پاره هېڅ ډول جبر ته اړتیا نشته، ځکه چې دا هر څه په خپله سل په سلو کې د فرد په گټه دي. « عدل او انصاف د انسان روح ته بنسټلایښي او د بدې ناروغي یې له منځه وړي. کله چې د انسان روح تندرست او آرامه وي، نو خپل فرایض په ښه توگه ادا کوي. لکه څنگه چې د ښه صحت مند جسم لپاره مادي شیانو ته اړتیا وي په همدغه اندازه د انفرادي خوښۍ او مسرت لپاره روحاني پاکوالی ته هم اړتیا ده، له همدې نه موربه ښه نتیجه اخستی شو، چې عدل په خپله عدل کوونکي فرد ته څومره په گټه تمامېږي.»

افلاطون د انسان په اروا کې درې عنصره ویني چې د جذبه، شهوت (اشتها) او عقل دی. دی وایی چې «که خپل فرضیات پېژندل او پرځای کول عدل وي، نو بیا خو په انفرادي ژوند کې د روح درې عنصره هم باید خپل کارونه په خپل ځای ترسره کړي او همدارنگه عقل، جذبه او شهوت دې هم خپل حدود وپېژني او په شخصي ژوند کې دې مناسبه همغږي او توازن پیدا کړي.»

افلاطون د هیواد وگړي هم د افرادو د روح د عناصرو له مخې په دريو طبقو وېشي. افلاطون د ځمکې د کرکيلې دنده بزرگانو ته ورکوي او دا به هغه کسان وي چې دده د ښوونیز پروگرام پر بنسټ له نورو کمې زده کړې کوي. ددې له پاره چې د انسانانو د ژوند مادي اړتیاوې پوره شي، نو د هر څه ترمنځه ښې ځمکې ته اړتیا لری چې ورپکې د کرهڼې چارې پرمخ بوزی. په دوهمه درجه کې بیا بیلابیلو فنی څانگو او کسبونو ته اړتیا ده چې د انسانانو د ډول ډول اړتیاوو له پاره بیلابیل څیزونه او ارزښتونه تولید کړي.

دده په نظر د بزرگانو او کسبگرو ترڅنگ د هیواد د ساتنې لپاره پوځي ځواک ته اړتیا ده چې هېواد وساتي. دا پوځي ځواک (اردو) باید عسکري علوم او فنون لوستي او ښه یې عملی کړي وي. «ددغې اردو لپاره جذبي عنصر بسنه نه کوي، بلکې دوی باید په خپلو منځو کې د ورینمو په شان نرم او د ښمن لپاره د فولاد غونډې کلک عظم ولري»

دده له نظره بله طبقه د هیواد واکمنان دی چې تر ټولو زیات عقلی عنصر ته ډیره اړتیا لری او دده له نظره باید فیلسوفان وي. دده په نظر «ریاست څلور برخې لري: (۱) حکومت، (۲) شجاعت او زړه وړتیا، (۳) عفت او (۴) عدل مخکنی. درې برخې د درېو طبقو ځانگړې برخې دي یعنې حکومت د واکمنو لپاره، شجاعت د اردو لپاره، عفت یا د نفس ضبط د هنرمندې طبقې لپاره دي... عدل د کومې ځانگړې طبقې لپاره مخصوص نه دی، بلکې دا د ټولو گډ میراث دی... که ټول خلک په خپلو خپلو کارونو بوخت شي او خپل خپل کارونه په ښه توگه پرمخ یوسي، نو دغه وخت بیا په ریاست کې عدل قایم کېدای شي. خپله دنده پر وخت سرته رسول او ورته ژمنتیا عدل دی.»

د افلاطون په نظر دا د دولت دنده ده چې د خپلو ښاریانو د پرمختگ او هوسا ژوند له پاره مناسب، وړ او مطلوب شرایط چمتو کړي، په ټول هیواد کې عدالت راولی او له هغو څارنه وکړي. له دې کبله هغه ډیر په دې فکر کوي چې د خپل خیالی (اوتوپي) دولت له پاره تر ټولو ښه او ایډیال قانون طرحه کړي. افلاطون د ښو

خیرنو او پلتنو د تر سره کولو له پاره د آتن په یوه برخه کې د (افلاطون اکادمی) جوړه کړه او له دې لارې یې د افلاطونیسیم په خپرولو منظم لاس پورې کړ. د افلاطون معنوی میراثونو ډیر یهودی، عیسوی او اسلامي فیلسوفان په بیلا بیلا ډولونو تر اغیزې لاندې راوستل. ارستو هم چې په لرغونو زمانو کې د افلاطون شاگرد او د هغو د اساسی نظریو مخالف و، تر ډیره د خپل استاد تر اغیزې لاندې او د هغه له زیاتو مرستو څخه برخمن و.